

Функциональная грамотность —
основа результата
современного образования

Основные изменения в системе оценки образовательных достижений:

- К традиционной функции обратной связи добавляется функция ориентации системы образования на новые результаты;
- Изменение целевых установок: от контроля и оценки качества образования к управлению и обеспечению качества образования.
- Основной задачей и критерием оценки выступают не овладение обязательным минимумом содержания, а овладение системой учебных действий с изучаемым материалом: способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Основные изменения в системе оценки образовательных достижений:

- Расширяются объекты оценки: комплексная оценка ФГОС (предметные, метапредметные и личностные результаты), функциональная грамотность и стандарты 21 века;
- Изменяется инструментарий оценки: переход на компьютерные форматы, оценка стратегий поведения.
- Меняется система обработки данных: вводятся вероятностные математические модели.
- К традиционным формам представления результатов добавляются комплексные профили образовательных результатов;
- Разрабатываются рекомендации для учащихся с разными
 - уровнями подготовки .

Указ президента РФ от 07.05.2018

- Обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования.
 - Войти в топ 10 лучших стран по качеству образования
-
- Оценка будет производиться по результатам международных исследований.
 - Должны получить ответ на вопрос: обладают ли обучающиеся 15-летнего возраста знаниями и умениями необходимыми им для решения жизненных задач

Определение

Функциональная грамотность есть целый ряд

навыков и умений – познавательных,

эмоциональных и поведенческих, которые

позволяют людям:

- жить и работать в качестве человеческой личности;
- развивать свой потенциал;
- - принимать важные и обоснованные решения; •

Основные направления ФГ

- 1. Математическая грамотность;
- 2. Читательская грамотность;
- 3. Естественно-научная грамотность;
- 4. Глобальные компетенции;
- 5. Финансовая грамотность;
- 6. Креативное и критическое мышление.

Читательская грамотность – способность
понимать и использовать письменную речь, во
всем многообразии форм, для целей,
требуемых обществом и индивидом

- Читательские действия, связанные с нахождением информации;
- читательские действия, связанные с извлечением информации;
- читательские действия, связанные с интеграцией и интерпретацией текста;
- осмысление и оценка текста

Чтение и понимание текстов (PIRLS) Читательская грамотность (PISA)

Опора на
текст

Опора на
внетекстовое
знание

1.
найти и
извлечь
(информацию)

2.
интегрировать и
интерпретировать
(сообщения текста)

3.
осмыслить
и оценить



содержание
текста

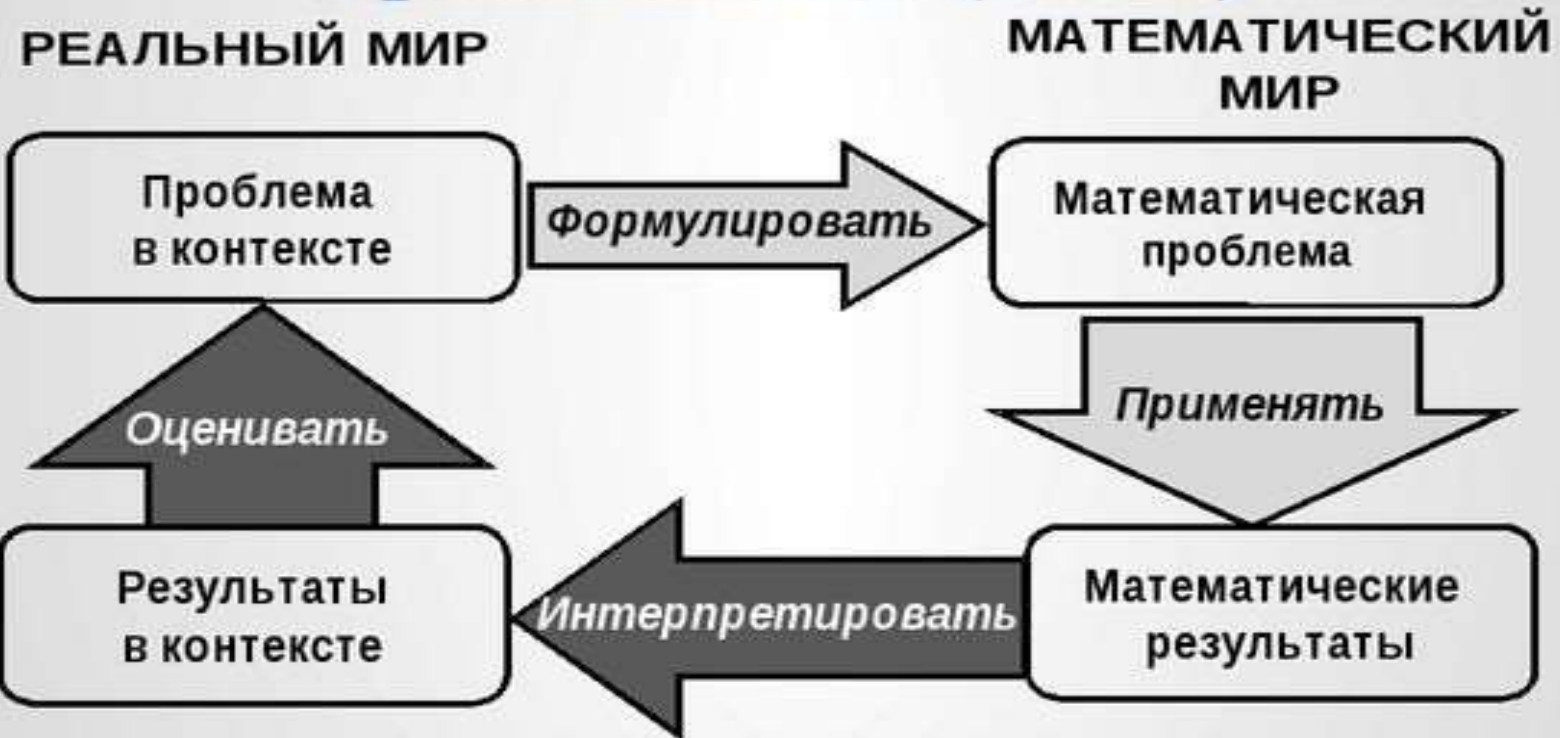
форму
текста

Определение PISA

- «**Математическая грамотность** – это способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов для описания, объяснения и предсказания явлений. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые должны принимать конструктивные, активные и размышляющие граждане»

-
- - математические рассуждения;
 - Использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов для описания, объяснения и предсказания явлений
 - Помогать людям понять роль математики в мире
 - Высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения
 - Интерпретировать, использовать и оценивать математические результаты

Модель математической грамотности (PISA)



Определение PISA

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей: научно объяснять явления, оценивать и планировать научные исследования, научно интерпретировать данные и доказательства.

-
- Стремление участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам;
 - Научно объяснять явления
 - Оценивать и планировать научные исследования
 - Научно интерпретировать данные и приведенные доказательства

Финансовая грамотность- знание и понимание финансовых понятий и рисков, а также навыки мотивация и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни

4 ВИДА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- -выявление финансовой информации
- анализ информации в финансовом контексте
- Оценка финансовых проблем
- Применение финансовых знаний

Глобальное мышление

- способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы **глобального характера и межкультурного взаимодействия**; осознавать как **культурные** религиозные, политические, расовые и иные различия других людей; вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству

-
- Осознавать, каким образом культурные, политические, религиозные, расовые различия могут оказывать влияние на восприятия, суждения и взгляды;
 - Вступать в открытое, уважительное, эффективное взаимодействие

Креативное мышление

- Способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствования идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и /или нового знания, и/или эффективного выражения воображения.
- 2 компонента:
- Тематический, в котором выделяются содержательные области, используемые при конструктивном измерении материалов;
- компетентностный, определяющий мыслительные процессы, используемые при разработке заданий

Креативное мышление

Креативность

Коммуникативность

Критическое мышление

Коллаборация

Психологи о креативном мышлении

- Способность критического и аналитического мышления
- Гибкость и беглость при выборе подходов к решению
- Умение предложить оригинальные идеи
- Способность совершенствовать идеи за счет уточнения и добавления новых деталей
- Умение воплотить идеи в жизнь.

4 правила развития креативности

- Принимать в расчет мнение учеников
- Оценивать с помощью обратной развивающей связи
- Каждый имеет право на ошибку
- Способность развивать идеи ученика
- Эмоциональный интеллект и Эмпатия

Особенности заданий

- Проблемность и внеурочный аспект
- Неопределенность в способах действий
- Допустимость и необходимость альтернативных решений
- Комплексность (мотивационная часть , задания на оценку различных компетенций)
- Использование критериев

Типы ответов и оценивание

- Свободно конструируемые ответы (письменные ответы из нескольких слов (заголовки+иллюстрация) до короткого рассказа (концовка рассказа или пояснение проектной идеи; ответ с помощью визуальных средств)
- Простой и сложный множественный выбор:
 - -выбор одного из списка
 - -выбор **нескольких ответов из списка**
 - -перетаскивание и заполнение ячеек для ответов
 - -маркировка и классификация идей

Шкалы

- Дихотомические (2 варианта оценки)
- Политомические (3 варианта оценки)

Типы заданий для использования на уроках

- Задания на изображение смыслов
- Задания на выявление внутрипредметных и межпредметных связей
- Задания на выявление нового поиска альтернатив
- Задания на тренировку воображения
- Задания на выявление разных точек зрения
- Задания на преобразование
- Задания на разрушение стереотипов

Структура технологии урока

«Вызов»	«Осмысление содержания»	«Рефлексия»
<ul style="list-style-type: none">- активизация имеющихся знаний;- пробуждение интереса к получению новой информации;- постановка учеником собственных целей обучения	<ul style="list-style-type: none">- получение новой информации;- корректировка учеником поставленных целей обучения	<ul style="list-style-type: none">- размышление, рождение нового знания;- постановка учеником новых целей обучения (на перспективу)

Приемы используемые на стадии вызова

- ❖ «Верное или неверное утверждение» (в форме игры «крестики – нолики»)
- ❖ «Верите ли вы, что ...?»
- ❖ Проблемные вопросы;
- ❖ «Толстые и тонкие» вопросы;
- ❖ Рассказ-предположение по ключевым словам;
- ❖ Перепутанные логические цепочки;
- ❖ Кластер предположений (на стадии рефлексии вносим изменения)
- ❖ Таблицы
- ❖ Корзина идей
- ❖ Покопаемся в памяти
- ❖ Ассоциация
- ❖ Инструкции
- ❖ Мозговой штурм
- ❖ Игра-упражнение «Веер»
- ❖ Прием «Поясните цитату»
- ❖ Прием «Вы согласны с этим высказыванием?»
- ❖ Прием «Как бы вы прокомментировали....»
- ❖ Прием «З-Х-У» («знаю-хочу узнать - узнал»)
- ❖ Прием «Что это...» (своеобразный «черный ящик»)

Приемы, используемые на стадии осмысления

- Приёмы, работающие с таблицами
 - ❖ таблица ПМН
 - ❖ таблица ЗХУ
 - ❖ таблица-синтез
 - ❖ сводная таблица
 - ❖ концептуальная таблица
 - ❖ таблица "Что? Где? Когда? Почему?"
- Чтение с остановками
- Прием вкерт (пометки на полях)
- Прием «Бертовой журнал» (заполнение таблицы, состоящей из двух столбцов: известная информация, новая информация)
- Прием «Сюжетная таблица»
- Прием «Сводная таблица»
- Прием «Тонкие и толстые вопросы». Романика вопросов (романика Блума)
- Прием «Заг-заг»
- Прием «Мое мнение»
- Прием «Мозговой штурм»
- Прием «Финишную»
- Прием «Понятийное колесо»
- Прием «Что? Где? Когда?» (заполнение таблицы из трех столбцов: что?, где?, когда?)

Приемы, используемые на стадии рефлексии

- Резюме (Я понял(а), что...)
- Шесть линий мышления;
- Возврат к ключевым словам;
- Письмо по кругу;
- Различные виды дискуссий;
- Написание творческих работ;
- Исследование по отдельным вопросам
- Эссе
- Рафт
- Даманта
- Синквейн
- Хокку (хайку)
- Бортовой журнал
- Двухчастный дневник
- Трёхчастный дневник
- Рефлективный экран вопросов
- Сформулируйте 3 вопроса по сегодняшней теме
- Можете ли вы добавить что-то новое к своим прежним мнениям (примем «Мое мнение»)
- Что нового вы узнали на уроке

Параграф 35. Имя числительное

М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капитос, В. В. Львов

РУССКИЙ ЯЗЫК



дрофа

ВЕРТИКАЛЬ

Электронное приложение
www.drofa.ru

6

- Представьте, что вы Имя числительное.
- Напишите монолог, в котором вы обращаетесь к шестиклассникам и рассказываете им о себе и призываете учеников правильно писать ваши окончания и произносить вас. Объем монолога не более 80 слов.

Приветствуется оригинальность.

Время на выполнение 7 минут

Характеристика задания

- Содержательная область оценки: письменное самовыражение
- Компетентность: выдвижение идей
- Контекст: учебный
- Сложность: средняя.
- 2 балла – содержание содержит призыв к верному написанию числительных, выразительные средства способствуют привлечению внимания.
- 1 балл – содержание не содержит призыва, язык изложения похож на стандартный язык правил

Физика 7 класс (Перышкин). Параграф 29

- **Новые названия древних планет.** Прочитайте описание небесных тел со
ной системы, выберете одно из них.



Придумайте и запишите 2 новых оригинальных названия для выбранного небесного тела, исходя из внешнего вида и описания. Время 5 минут.

Характеристика задания

- Содержательная область оценки: письменное самовыражение
- Компетентность: выдвижение идей
- Контекст: образовательный
- Сложность: низкая.
- 1 балл – не менее двух названий, в которых прослеживается связь с текстом
- 0 баллов – связь нельзя проследить

География. Алексеев 8 класс. Параграф 13

- Где родился – там и пригодился.
- Подумайте о том, почему сельский житель

может не захотеть переезжать в город?

Почему продолжать жить в селе для человека лучше, чем переезжать в город?

Чего ему будет не хватать?

Запишите кратко не менее 4 причин, по

которым сельский житель захочет остаться в селе.

10 минут








Характеристика задания






- Содержательная область оценки: письменное самовыражение
- Компетентность: выдвижение идей
- Контекст: учебный
- Сложность: средняя.
- 2 балла – записано 4 причины
- 1 балл – записано 3 причины
- 0 баллов – записано менее 3 причин

Математика. Уровень НОО

Логические задачи

1. Если ты живешь в многоквартирном доме, то твоя квартира расположена в определенном подъезде, на определенном этаже. Напиши адрес каждого предмета (подъезд, этаж).

5					
4					
3					
2					
1					
	1	2	3	4	5

 (,)
 (,)
 (,)
 (,)
 (,)

2. Прочитай написанные в скобках адреса и «рассели» предметы по квартирам в дом из задания 1.

 (4 , 2)  (5 , 4)  (2 , 1)

3. Встань рядом с клеткой (1, 1) в домике из задания 1. Определи квартиру мальчика Жени, выполняя ходы:



Напиши его адрес.



1. Логические задачи.

В клетке находились 3 попугая. Трое ребят купили по одному из этих попугаев, и один попугай остался в клетке. Как это могло случиться?

2. Задачи, связанные с величинами.

Слонёнок заболел. Для его лечения требуется ровно 2 л сока, а у доктора Айболита есть только полная пятилитровая банка с соком и пустая трёхлитровая банка. Как Айболиту отмерить ровно 2 л сока?

3. Расстановки. Задачи на промежутки.

Как расставить 5 кубиков в 2 ряда так, чтобы в каждом ряду было по 3 кубика? Нарисуй.

4. Задачи-шутки.

На дереве сидели 10 птиц. Охотник выстрелил и подстрелил одну птицу. Сколько птиц осталось на дереве?

5. Арифметические задачи, требующие особых приёмов решения.

У Оли и Коли 8 орехов. Сколько орехов у каждого, если у Коли на 2 ореха больше?

6. Задачи на планирование действий.

Хотят поскорее поджарить 3 ломтика хлеба. На сковороде уместается лишь 2 ломтика, причем на поджаривание одной стороны ломтика затрачивается 1 мин. Как поджарить с обеих сторон все 3 ломтика хлеба за 3 мин?

Сюжетные уроки по формированию ЕНГ. Пример урока «Как ориентироваться по компасу?».

- ▶ **Фабула.**
- ▶ Третьеклассник пошел в лес с бабушкой. Незаметно они заблудились. В кармане куртки Семен нашел компас, но он забыл посмотреть на него, когда они входили в лес. Бабушка обрадовалась: «Я могу выйти из леса. Давай мне компас!». Через полчаса внук и бабушка вышли на опушку леса, хотя и не совсем в то место, откуда заходили, но деревня была видна.
- ▶ Как удалось им выйти? Что знала бабушка?

Проверка гипотез в группах

- ▶ 1 в. Читают текст учебника, изучают рисунки, предлагают вариант, в каком направлении шли в лес , и в каком направлении возвращались грибники.
- ▶ 2в. Вспоминают (изучают) вместе с учителем строение компаса, решают практические задачи, отвечают на вопросы, ориентируются в классе по сторонам горизонта.
- ▶ Затем возвращаются к практической ситуации и решают ее.